

Игры на развитие фонематического слуха у детей старшего дошкольного возраста

"В каком слове спрятался звук?"

Цель. Формирование умения находить заданный звук в словах

Оборудование. Предметные картинки

Ход игры. Взрослый демонстрирует и называет ребенку картинки, в одной из которых есть заданный звук. Ребенок должен указать на картинку и повторить слово, в котором есть заданный звук .

"Умей-ка"

Цель. Формировать умение подбирать слова на заданный звук

Оборудование. Мяч

Ход игры. Играющие передают друг другу мяч. Тот, у кого оказался мяч должен назвать слово на заданный звук и передать его дальше.

"Хлопушки"

Цель. Развитие фонематического слуха, умения выделять заданный звук из ряда звуков

Ход игры. Взрослый называет ряд звуков, ребенок, когда слышит условленный звук (хлопает, топает и т.п.)

"Какой звук чаще всего слышим?"

Цель. Развитие фонематического слуха, умения выделять из потока речи часто повторяющийся звук.

Оборудование. Набор коротких стихотворений, в которых часто повторяется один и тот же звук.

Ход игры. Педагог произносит стихотворение, а дети называют звук, который они чаще всего слышали.

Примерный материал.

У Сени и Сани в сетях сом с усами.

Белый снег, белый мел,

Белый заяц тоже бел.

Кот копеек накопил,

Кошке козочку купил.

"Лови слово"

Цель. Развитие фонематического слуха, умения слышать звук в слове.

Оборудование. Набор предметных картинок.

Ход игры. Взрослый показывает картинку и называет её. Ребенок хлопает в ладоши, если слышит в названии изучаемый звук. На более поздних этапах взрослый молча показывает картинку, а ребенок проговаривает название картинки про себя и реагирует так же.

"Топ-хлоп"

Цель. Развитие умения дифференцировать сходные звуки.

Оборудование. Набор предметных картинок, названия которых начинаются с оппозиционных звуков

Ход игры. Ребенок должен хлопнуть, услышав в названии картинки один из оппозиционных звуков и топнуть, услышав другой.

"Кто в домиках живет?"

Цель. Развитие умения определять наличие звука в слове.

Оборудование: Картинки с изображением домика с колокольчиком на дверях и без колокольчика.

Ход игры. Взрослый объясняет, что в одном домике живут только животные, в названиях которых есть, например, звук [з], а в другом – со звуком [з]. Надо поместить этих животных в домики. Дети называют всех изображенных на картинках животных и выбирают среди них тех, в названиях которых есть звук [с] или [з].

"Попугай"

Цель. Формировать слуховое внимание, умение ориентироваться на звук и различать созвучные звуки.

Оборудование. Картинка с изображением попугая.

Ход игры. Создается игровая ситуация, в соответствии с которой необходимо научить попугая без ошибок повторять слоговой ряд. Роль попугая берет на себя ребенок. Взрослый произносит ряд слогов, ребенок повторяет.

Примерный речевой материал. Ма-на, па-ба, ва-ва-фа, ка-га-ка, са-за-са и т.д.

"Добавь звук"

Цель. Формировать слуховое внимание, умение ориентироваться на фонему.

Ход игры. Взрослый произносит слово, не договаривая последний звук.

Ребенок должен правильно договорить слово и назвать звук, который не был произнесён.

Например, ко...т, пау...к, жу...к, до...м

"Договори слог"

Цель. Формировать слуховое внимание, развивать фонетический слух.

Ход игры. Игра проводится после ознакомления ребенка с понятием "слог". Взрослый произносит слово, не договаривая последний слог. Ребенок должен правильно договорить слово и назвать слог, который не договорён.

"Звуковая мозаика"

Цель. Формирование слухового внимания, закрепление понятий "звук", "гласный звук", "согласный звук", "твердый согласный звук", "мягкий согласный звук".

Оборудование. Красный квадратик(кружочек) для обозначения гласных звуков, синий- для обозначения твердых согласных, зеленый - для обозначения мягких согласных звуков.

Ход игры. Взрослый называет звук, а ребенок должен правильно показать квадратик(кружочек) нужного цвета.

"Подушечка-камень"

Цель. Формирование слухового внимания, умения дифференцировать звуки по твердости-мягкости, закрепление понятий "звук", "твердый согласный", "мягкий согласный".

Оборудование. Предметные картинки с изображением подушечки и камня.

Ход игры. Взрослый показывает картинки ребенку. Если в начале своего слова ребенок слышит твердый согласный, то он говорит «камень», если мягкий - «подушечка».

"Слово рассыпалось - собери "

Цель. Формировать навык звукового синтеза (из частей-целое).

Оборудование. Для некоторых детей допускается использовать картинки, на которые, при необходимости, можно опираться.

Ход игры. Взрослый произносит слова, называя каждый звук отдельно: [м], [а], [к]. Ребенок собирает звуки в слово - МАК.

"Цепочка"

Цель. Развитие умения выделять первый и последний звук в слове.

Ход игры. Ребенок (или взрослый) называет слово, рядом сидящий подбирает свое слово, где начальным звуком будет последний звук предыдущего слова (похоже на игру в «Города»). Победителем окажется тот, кто дольше всех «тянул» цепочку.

"Сколько звуков "

Цель. Развитие умения определять количество звуков в слове.

Оборудование. Фишки или другой штучный материал.

Ход игры. Взрослый называет слово, ребенок считает количество звуков и выкладывает на столе соответствующее количество фишек.

"Слово к схеме"

Цель. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза слов.

Ход игры. Проводится для детей, которые уже хорошо овладели звуковым анализом слов, слышат место звуков в словах.

Детям предлагается к предложенной схеме слова подобрать свои слова.